

Resumo. Este trabalho apresenta a interpretação que J. D. Caputo faz como um pensador “pós-moderno” de alguns temas agostinianos, como o impulso de se juntar a Deus, acompanhado da busca pelo conhecimento de Deus e sua própria subjetividade, o que implica que sua existência se converte um motivo de questionamento. Além disso, a prática de oração e choro é adicionada a este exame feito por Agostinho. Por sua interpretação, Caputo aborda o conceito do evento de Gilles Deleuze e o lê na linha da desconstrução de Jacques Derrida. Também é realizada uma pesquisa e análise dos textos de Agostinho estudados por Caputo. Finalmente, é feita uma caracterização do pensamento de Caputo, enquanto são apontadas as coincidências e divergências com as ideias de Agostinho.

Palavras-chave: Agostinho - Evento - Deconstrução - Hermenêutica - Deus

