

Resumen. En este trabajo analizaremos el vocabulario que utiliza Juan Escoto Eriúgena en su obra principal *Periphyseon* para explicar la constitución del cuerpo del hombre. Este cuerpo debe ser entendido de acuerdo a dos dimensiones porque, por una parte, se encuentra el cuerpo material producto de la caída de Adán y, por otra parte, se promete la restitución del cuerpo espiritual o celeste que habrá de portar el hombre cuando recupere su estado originario. Estos relatos se comprenden a partir de la causalidad propia del neoplatonismo que presenta Eriúgena en su propuesta metafísica y también, por supuesto, de acuerdo al relato bíblico. En lo referente al cuerpo, proponemos que esos momentos metafísicos se ilustren a partir de la metáfora de andar y desandar un camino.

Palabras clave: Eriúgena - Cuerpo - Materialidad - Espiritualidad - Causalidad.

