

Misceláneas

Publicación: *El Sueno*, de Bernat Metge

La editorial Palas Atenea de Madrid (<http://www.editatenea.com/Lo-Somni-O-Sonho>) publicó, en edición bilingüe (catalán medieval / portugués) un clásico medieval: “El Sueno” (“Lo Somni”) texto redactado en 1399 por Bernat Metge (1340-1413). Se trata de un texto escrito en la clásica forma filosófica de diálogo y que, por sus características, introdujo el Humanismo en la Península Ibérica. La fundamentación filosófica está basada en la tradición platónica medieval, pero sobre todo en Boecio (c. 480-524) y su “Consolación de la Filosofía” (524). La edición está al cuidado de Ricardo da Costa, medievalista brasileño de la Universidade Federal do Espírito Santo, académico correspondiente de la *Reial Acadèmia de Bones Letres de Barcelona* y traductor de clásicos de la Corona de Aragón (Jaime I y Ramon Llull – en relación al filósofo catalán, Da Costa es el principal traductor de sus obras al portugués, todas disponibles en su *site*: www.ricardocosta.com).



Cadernos Patrísticos

Cadernos Patrísticos. Textos e Estudos. N. 14. “Santo Agostinho, bispo de Hipona: pensador do ocidente”.

Em 2006 o Instituto de Teologia de Santa Catarina começou a publicação da revista *Cadernos Patrísticos*, editada por Edinei da Rosa Cândido; e em 2011, no mesmo Instituto, hoje Faculdade Católica, reuniram-se editores, tradutores e estudiosos para criar a Associação Brasileira de Estudos Patrísticos. Deste modo a revista *Cadernos Patrísticos* se tornou um núcleo aglutinador da promoção dos estudos patrísticos no Brasil. A revista conta com o apoio financeiro da instituição alemã Kirche in Not/AIS Brasil, e desde seu primeiro número se caracterizou pela exclusividade dos textos e estudos patrísticos, algo inédito na literatura teológica e filosófica brasileira, e a tentativa de conjugar os clássicos da literatura cristã antiga com personalidades da Igreja moderna e contemporânea. O número 14 (referente a 2014, mas publicado em maio de 2016) é dedicado integralmente a Agostinho, e homenageia o agostinólogo P. Felix Alejandro Pastor (1933-2011), jesuíta galego. A temática dos

artigos é variada, mas gira em torno da Antropologia teológica do bispo de Hipona: experiência de vida, natureza humana, imagem divina, pecado e livre arbítrio, exegese, e categorias literárias, e conclui com a apresentação de dois projetos de pesquisa.



Colóquio de Filosofia Medieval

Na Universidade Federal de Pelotas, Rio Grande do Sul, realizou-se, de 9 a 11 de maio de 2016, o VII Colóquio de Filosofia Medieval, organizado pelos Professores Manoel Vasconcellos, Sérgio Streffling, e Pedro Leite, do Departamento de Filosofia. Os seis conferencistas provinham de diversas universidades brasileiras, e os temas tratados visavam apresentar um panorama variado, capaz de levantar questões e suscitar o interesse dos estudiosos, em particular dos alunos de Filosofia, que por sua vez contribuíram com comunicações. As exposições trataram de neoplatonismo, patrística, filosofia árabe e judaica, aristotelismo, e alguns aspectos da filosofia dos mestres franciscanos.

