

Resumen. El trabajo tiene por objetivo exponer y reflexionar sobre cuestiones derivadas de la concepción de mal que Boecio desarrolla en su obra *De Consolatione Philosophiae*, específicamente en el Libro IV, en el que Boecio procura sondear profundamente la naturaleza humana. Conocedor y lector de los antiguos, en esa cuestión Boecio se inspira de forma notable en Platón y en Agustín para aseverar que, sí, “los hombres son capaces de hacer el mal”. Estructurando su prosa y su verso en el mismo molde dialéctico platónico-agustiniano, Boecio recuerda que la mala acción del hombre resulta de la “ceguera de la ignorancia” y que el mal, dolencia del alma, es también fuente de infelicidades. Bajo este prisma, el texto también procura apuntar la actualidad de Boecio en lo que se refiere a la naturaleza del hombre y sus vicisitudes.

Palabras clave: Boecio - Filosofía - Ética - Moral - Vicio.

